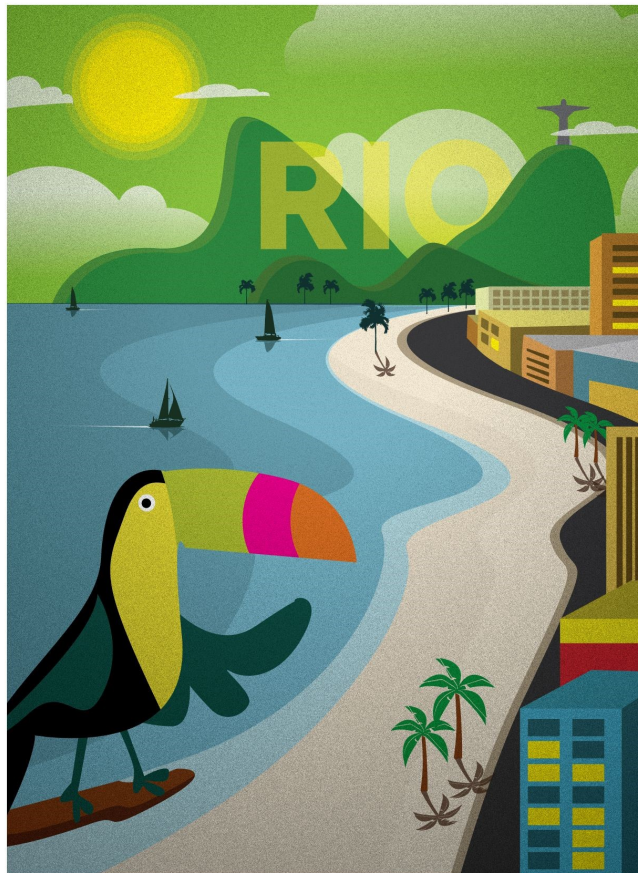




Dossier Thématique: L'Amérique du Sud / Amérique Centrale



Dossier Thématique: L'Amérique du Sud/Amérique Centrale
Réalisé par Simon Lamarche, Technicien en service de garde
simon.lamarche@csdhr.qc.ca www.aquoivousjouez.com



Tables des Matières

Gymnase

Soccer (le grand duel Brésil-Argentine), Le Jaguar, Ballon Toucan, L'Anaconda, Duel en forêt tropicale. (Page 3 à 9)

Activités Artistiques

Le Caméléon, Les Serpents, Les Toucans, Peinture pluie tropicale, Masque Carnaval. (Page 10 à 22)

Atelier Culinaire

Salade de fruit exotiques, Dégustation de fruit exotiques, Pâte à modeler au chocolat. (Page 23-24)

Science

Fabriquer un pluviomètre, La Respiration des feuilles. (Page 25 à 27)

Jeux Intérieurs

Manger comme un oiseaux, Une enquête tropicale, Bingo Forêt Tropicale (Page 28 à 46)

Cinéma

Rio, Croisière dans la Jungle, Sur la piste du Marsupilami. (Page 47)



Jeux au gymnase

Soccer: Brésil contre L'Argentine:

Déroulement: Le Brésil et l'Argentine sont tous les deux de grands pays d'Amérique du Sud qui sont passionnés de Soccer. Pour l'occasion voici trois façons différentes d'animer une activité soccer. Pour se mettre encore plus dans l'ambiance de cette grande rivalité entre les 2 pays, on pourrait en plus des dossards, maquiller les enfants avec des traits de crayons selon le pays qu'il représente. (Vert pour le Brésil, bleu ciel pour l'Argentine)

SOCCKER TROLL

Matériel: Ballons mousses, 2 buts de hockey, dossards, crayon à maquillage.

But du jeu: Comptez le plus de buts avec le ballon mousse soit avec les pieds. (Selon la situation)

Déroulement: Ce jeu est un mélange de soccer et de handball. Pour l'occasion, nous aurons besoin de deux buts de hockey qui seront disposés dos à dos au centre de l'air de jeu.

On débute la partie en soccer donc en frappant le ballon avec les pieds. L'équipe qui a gagné le tirage au sort débute avec le ballon derrière la ligne du fond de son territoire. Les règles sont les mêmes qu'au soccer traditionnel.

Quand l'arbitre siffle, les enfants doivent changer la façon de faire bouger le ballon et ils devront maintenant le prendre avec leur main et faire des passes sans pouvoir se déplacer.

Au prochain coup de sifflet, on retourne au soccer et ainsi de suite. Prévoir entre 45 secondes et 1 minute entre chaque coup de sifflet.

Quand une équipe marque un but, on remet le ballon à l'autre équipe.





SOCGER SIAMOIS

Matériel: Ballons de soccer, buts de hockey, anneaux en caoutchouc, dossards, crayon à maquillage.

But du jeu: Comptez le plus de buts selon les règles habituelles de soccer, tout en étant agrippé à son jumeau.

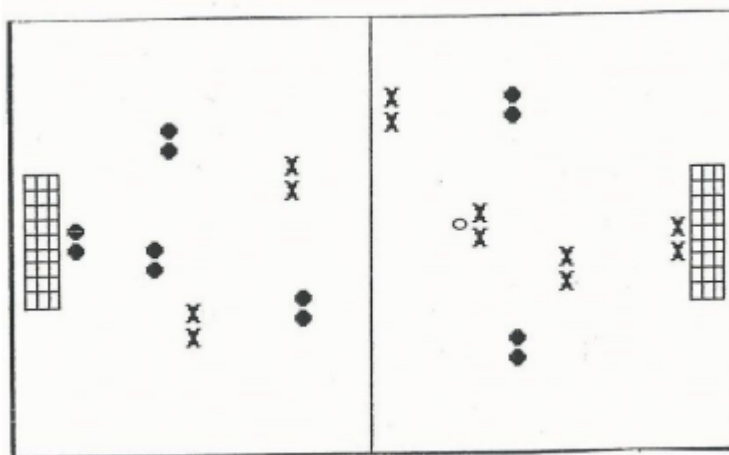
Déroulement: On divise le groupe en deux équipes puis on groupe les joueurs deux par deux.

Les deux joueurs en question sont «regroupés» par un anneau qu'il doivent chacun tenir avec une de leur main. Ils devront donc se déplacer ensemble pour toute la durée de la partie.

Les règlements restent les mêmes qu'au soccer traditionnel.

Pour ce qui est du gardien de but, nous pouvons avoir un double gardien ou une personne seule.

Pour les plus vieux, on pourrait attacher les joueurs ensemble par une cheville et y observer des situations cocasses.



Dossier Thématique: L'Amérique du Sud/Amérique Centrale

Réalisé par Simon Lamarche, Technicien en service de garde

simon.lamarche@csdhr.qc.ca www.aquoivousjouez.com



SOCCER À DEUX

Matériel: Ballons de soccer, buts de hockey, dossards, crayon à maquillage.

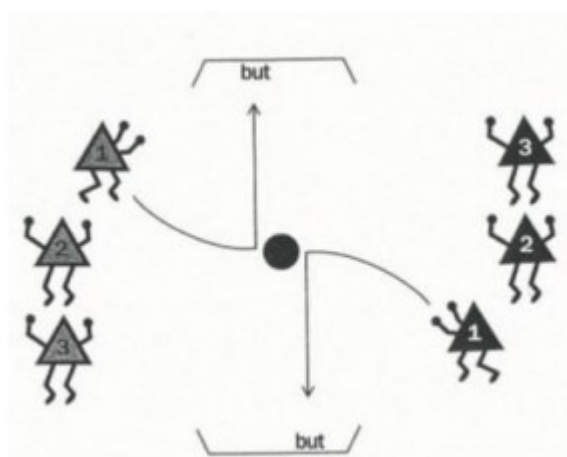
But du jeu: Remporter son duel, en marquant un but avant son adversaire.

Déroulement: Deux buts sont placés aux extrémités les plus rapprochées d'un terrain délimité. Les joueurs sont divisés en deux équipes.

Les équipes sont positionnées face à face à chacune des extrémités les plus éloignées du terrain. Des chiffres consécutifs sont attribués à partir de 1 pour le premier joueur en continuant jusqu'au dernier joueur de l'équipe. S'il n'y a pas le même nombre de joueurs dans les deux équipes, donner deux numéros au dernier joueur de l'équipe.

Un ballon de soccer légèrement dégonflé (ou ballon mousse) est placé au centre du terrain. Au signal de l'éducateur, les deux joueurs portant le numéro appelé tentent de marquer un but le plus rapidement possible. Chaque but compté donne un point à l'équipe du joueur qui l'a marqué.

L'équipe qui accumule le plus de points remporte la partie. (Limiter le temps pour réussir à marquer un point lors d'un duel.)





Le Jaguar

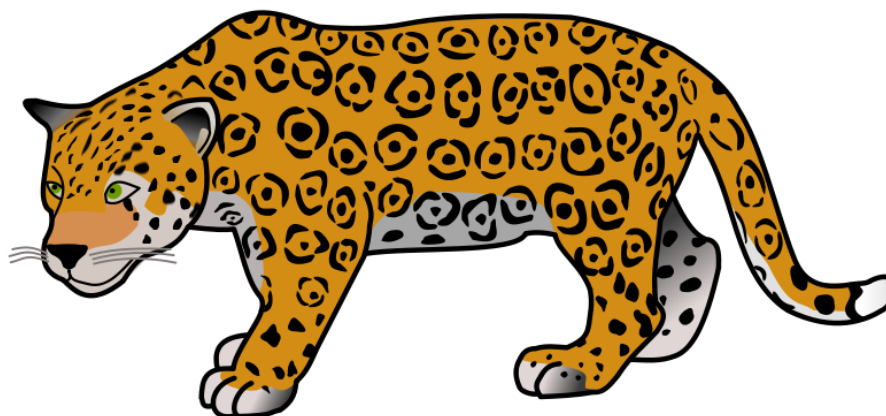
Matériel: Matelas, Cônes, Dossards.

But du jeu: S'approcher du Jaguar sans se faire toucher par celui-ci.

Déroulement: Sur une extrémité de l'aire de jeu, une tanière sera placée à l'aide d'un matelas. À l'autre extrémité, un refuge sera construit à l'aide de cônes.

Au début de l'activité, les enfants se retrouvent dans leur refuge. Au signal, les participants s'approchent du jaguar (porte un dossard) et tentent de le réveiller en l'agaçant, mais sans entrer dans sa tanière. Lorsque le jaguar le juge opportun, il sort de son profond sommeil et se met à la poursuite des autres.

Celui qui se fait toucher par le jaguar avant de regagner son refuge devient lui aussi un jaguar et il aide le premier jaguar à capturer les participants. On joue jusqu'à déterminer un gagnant. L'éducateur remet un dossard à tous les nouveaux jaguar





Ballon Toucans

Matériel: Ballons mousses, banc, matelas

But du jeu: Éliminer le plus de toucans de l'équipe adverse.

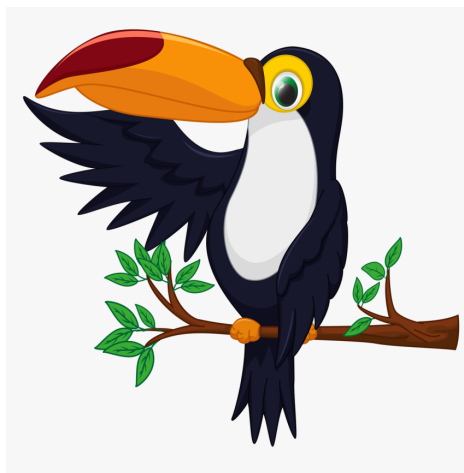
Déroulement: Base de ballon chasseur.

On place dans chacun des territoires un banc que l'on va entourer de matelas. Chaque équipe nomme cinq toucans qui devront se placer debout sur le banc de leur équipe.

Les autres sont nommés les chasseurs. Quand un toucan se fait toucher par le ballon, il devient chasseur.

Quand une équipe n'a plus de toucans, elle perd la manche et un point est accordé à l'équipe adverse.

Pour la manche suivante, on nomme de nouveaux toucans et ainsi de suite jusqu'à ce qu'une équipe soit déclarée gagnante à la fin du temps alloué.





L'Anaconda

Matériel: Cerceaux

But du jeu: Être la première équipe à franchir la ligne d'arrivée tout en ne se faisant pas prendre par l'anaconda

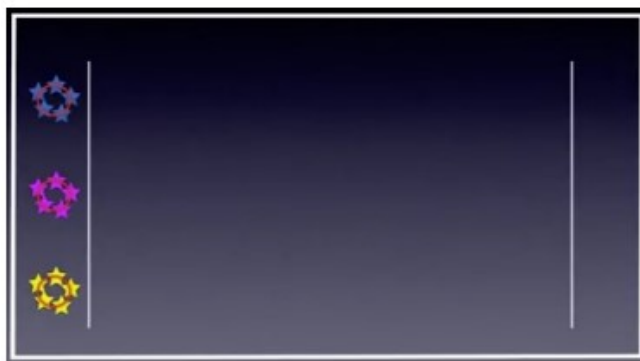
Déroulement: On débute par séparer le groupe en 4 ou 5 équipes. On remet un cerceau à chaque équipe en leur mentionnant que tous les joueurs d'une même équipe doivent obligatoirement toucher leur cerceau avec une de leur main.

En se plaçant derrière la ligne de départ, les équipes doivent au signal de l'éducateur, avancer le plus rapidement possible vers la ligne d'arrivée. L'éducateur pourra à tout moment avertir les participants qu'il a repéré l'anaconda.

Au son de ce signal, tous doivent rentrer à l'intérieur du cerceau. La première équipe à réussir cette étape se verra attribuer un point. Un point est donc accordé à chaque fois que le jeu est arrêté. On continue jusqu'à ce qu'une équipe franchisse la ligne d'arrivée.

Celle-ci se verra attribuer 2 points. On recommence ensuite une nouvelle course en y ajoutant des variantes. (Ex: marcher, à reculons, en sautant.)

À la fin du temps de jeu, l'équipe qui a accumulé le plus de points est déclarée gagnante,



Source: Youtube (PhysEdGames)



Duel en forêt tropicale

Matériel: Cônes, Foulards

But du jeu: Gagner ses duels pour atteindre la plus haute zone de la jungle.

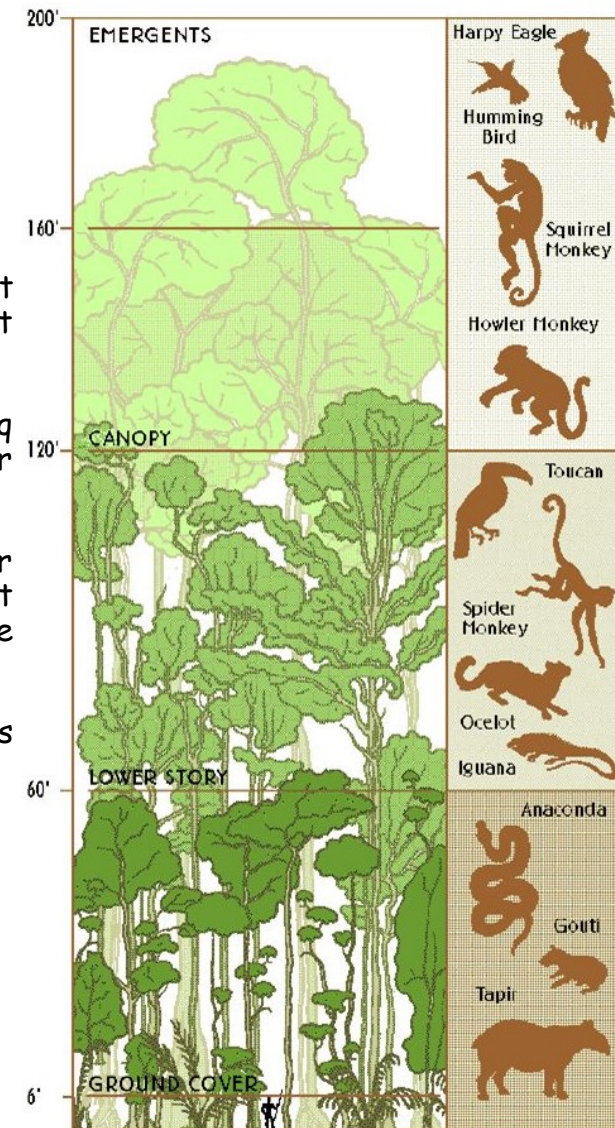
Mise en situation: L'écosystème d'une forêt tropicale est très diversifié selon l'endroit (hauteur) où les animaux se retrouvent. En débutant tout en bas, les joueurs devront gagner plusieurs duels afin d'atteindre le plus haut sommet de la forêt.

Déroulement: L'éducateur aura préparé l'air de jeu en la divisant, avec des cônes, en cinq zones. Tous les joueurs débutent sur la terre ferme, dans la zone 1 et chacun doit avoir d'accrocher, un foulard derrière lui.

Chaque joueur doit se trouver un adversaire dans sa zone et y faire un duel. Pour gagner ce duel, il faut être le premier à dérober le foulard de l'autre. Le gagnant du duel obtient le droit de changer de zone. Il attendra qu'un autre joueur parvienne dans la même zone que lui afin de faire un autre duel.

Le jeu se déroule ainsi en gardant le même principe. Un gagnant monte d'une zone tandis qu'un perdant descend dans une zone inférieure.

☆ 1 ☆	2	3	4	5
☆ ☆				
☆ ☆				
☆ ☆				
☆ ☆				
☆ ☆				





Activités Artistiques

Le Caméléon

Matériel: Carton épais (rigide), ciseaux, gouache aux couleurs vives, papier bulle, bouchons en plastique, une paille ou un cure-pipe, pistolet à colle chaude, modèle de caméléon et de feuilles.

Déroulement: Imprimez les modèles sur du carton rigide et découpez vos caméléons et feuilles. Vous pouvez également imprimer sur une page de papier brouillon, découper et tracer sur des matériaux plus épais comme du carton qui peuvent ne pas passer dans votre imprimante.

Il est temps de peindre ! Commencez par peindre une couche de couleur sur toutes les pièces. Si vous souhaitez accélérer le projet ou éviter beaucoup de peinture et des temps de séchage plus longs, vous pouvez plutôt imprimer directement sur du papier cartonné coloré.





Après avoir laissé sécher la première couche, on ajoute des écailles au caméléon en imprimant avec des petits carrés de papier bulle. Appliquez un peu de peinture pour qu'elle soit plate, fine et uniformément répartie, tamponnez doucement votre papier bulle, puis commencez à l'utiliser comme tampon sur votre caméléon ! Assurez-vous de lui donner une bonne pression même lorsque vous tamponnez pour obtenir un joli aspect texturé à l'échelle!

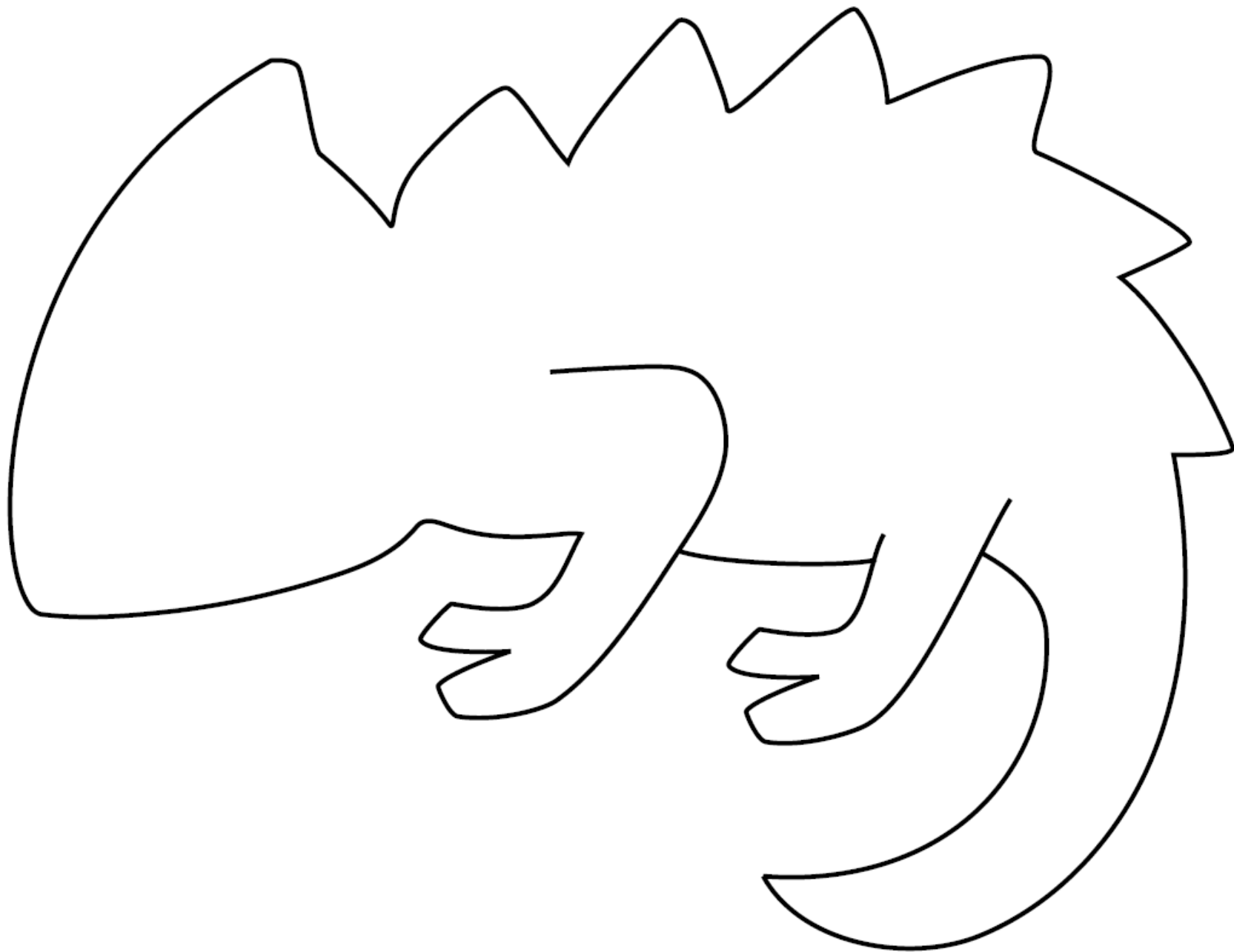


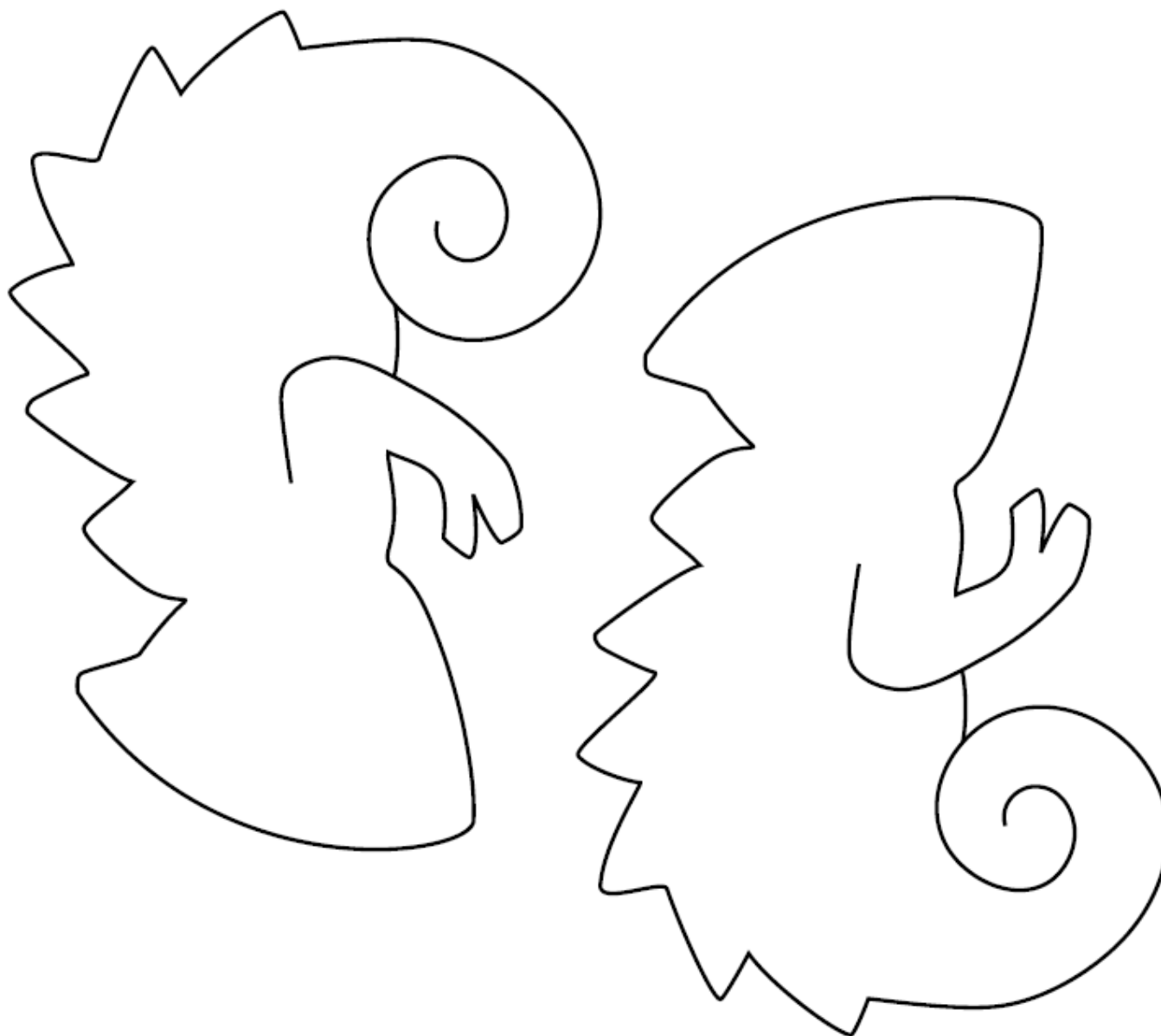
Vous pouvez également peindre ou dessiner des embellissements, ajouter des paillettes ou utiliser d'autres techniques de gravure pour créer tout un tas de caméléons colorés !

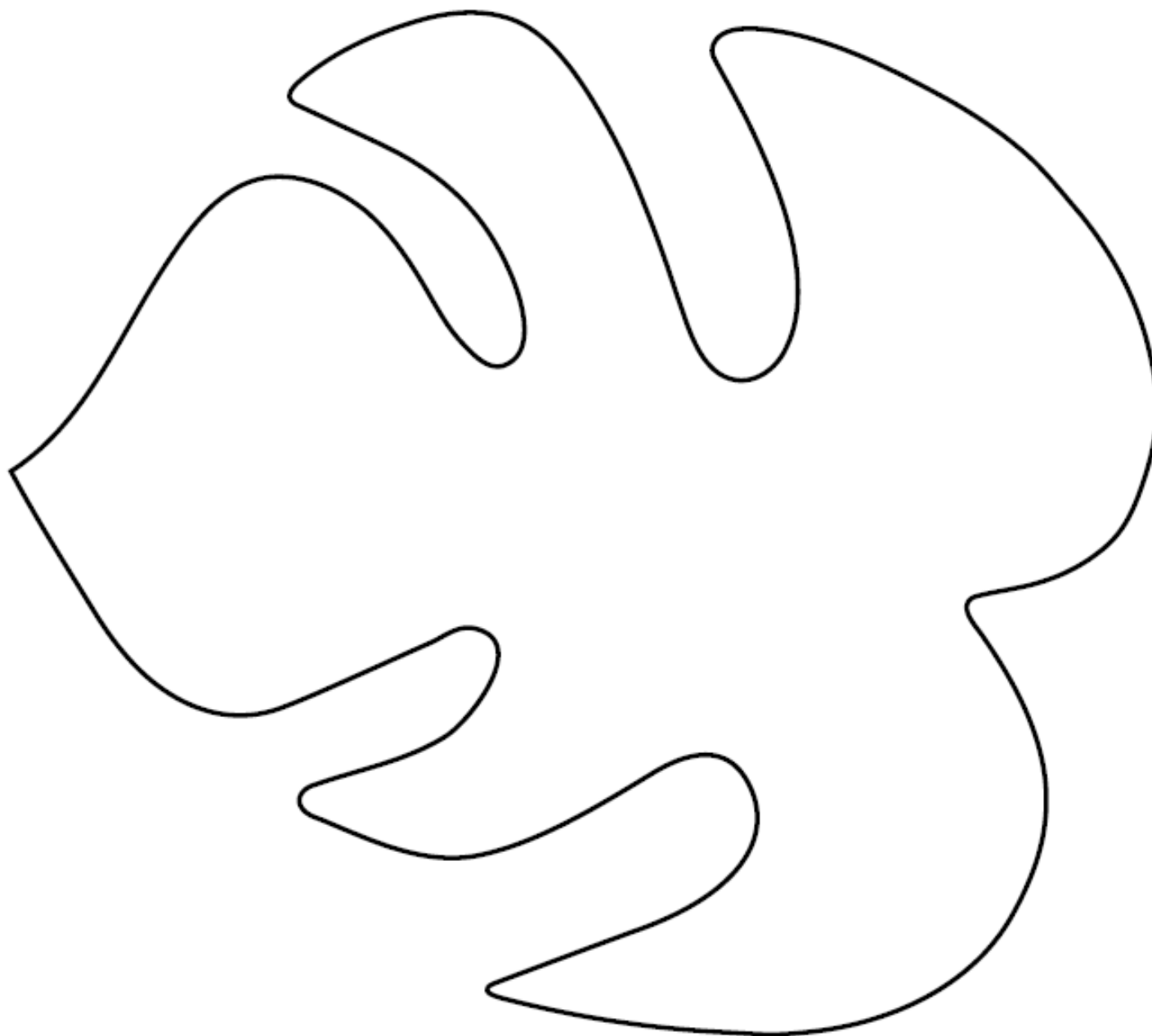
Ajoutez un œil exorbité semblable à un lézard en collant un bouchon de bouteille. Vous pouvez ajouter un point de peinture pour créer un petit globe oculaire ou coller sur un œil écarquillé. Une paille aux couleurs vives fait la langue parfaite! Roulez un côté et pincez-le, puis collez-le à l'arrière de votre caméléon. Vous pouvez également utiliser un cure-pipe ou une fine bande de papier enroulé.

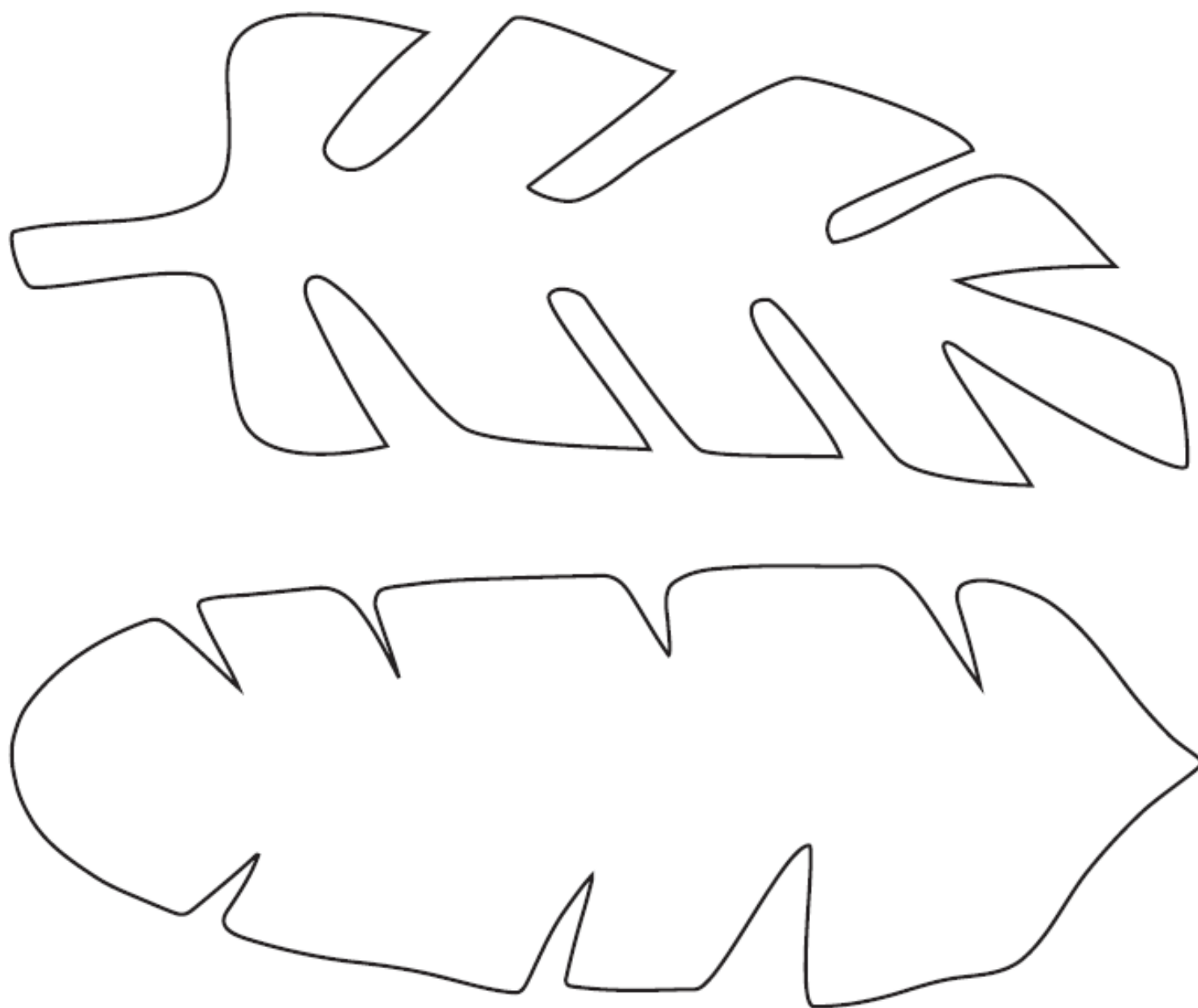


Source: <https://barleyandbirch.com/make-a-colorful-chameleon/>







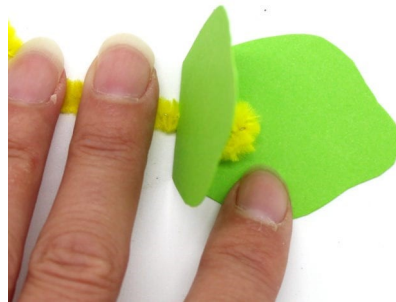
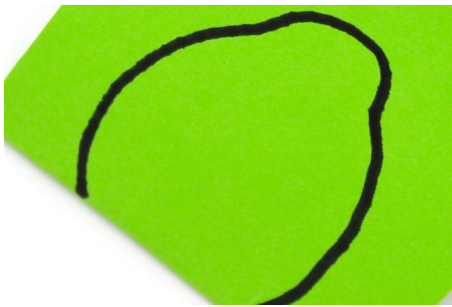




Les Serpents

Matériel: Pâtes alimentaires de couleurs, cartons de couleur, crayons-feutres, ciseaux, cure-pipes, petits yeux à bricolage.

Déroulement: On débute par plier un morceau de carton et avec le bord plié en bas, dessinez la forme de la tête de votre serpent. Coupez ou percez un petit trou au centre du pli de la tête de votre serpent. Passez ensuite votre cure-pipe dans le trou et tournez les extrémités pour le fixer. Collez deux yeux écarquillés pour compléter la tête de votre serpent. Maintenant, votre enfant peut s'amuser à enfiler des pâtes dans des motifs colorés.

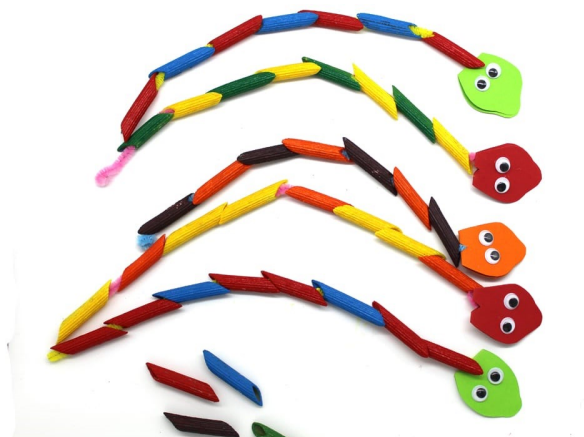


Par la suite le corps du serpent! Vous pouvez simplement vous amuser à enfiler sur plein de couleurs différentes. Si vous voulez apprendre à votre enfant à créer des motifs, vous pouvez commencer par un motif simple de 2 couleurs alternées. Disposez 2 piles de morceaux de pâtes de 2 couleurs différentes. Ici, nous avons commencé avec le rouge et le bleu.





Une fois que les élèves se sont familiarisés avec l'enfilage des pâtes pour réaliser des motifs alternés de 2 couleurs, vous pouvez leur lancer le défi de réaliser des motifs plus complexes.



Peinturer les pâtes alimentaires

Vous pouvez demander aux enfants de peindre eux-mêmes leurs pâtes à l'aide de gouache et de pinceaux, mais si vous voulez que votre activité soit plus rapide, vous pouvez simplement le faire au préalable. Rien de plus simple avec de la gouache et un sac ziploc!





Les toucans

Matériel: Assiette de carton, yeux à bricolage, gouache, papier de soie.

Déroulement: On coupe l'assiette de carton en 2. Une moitié sera le corps du toucan, tandis que l'autre sera la tête et le bec. En parlant du bec, il faudra porter une attention particulière à ce que la forme soit représentée. (Voir l'image ci-dessous) La suite est assez simple, on prend une couleur pour le corps, une autre pour la tête et idéalement du jaune pour le bec. On termine le tout avec une jolie en papier de soie.





Peinture pluie tropicale

Matériel: Du papier assez épais, qui peut supporter l'humidité, des pastilles de peinture à l'eau, pinceaux, des petites roches, de la pluie (naturelle ou artificielle)

Mise en situation: Comme la forêt tropicale est synonyme de pluie, cette activité nous permettra de réaliser une œuvre à l'aide de la pluie.

Déroulement: Commencez par peindre un dessin sur votre papier à l'aide de vos peintures à l'eau. Vous pouvez faire n'importe quelle conception que vous aimez. Vous voudrez peut-être placer vos peintures très près les unes des autres, ou les espacer - ou essayer les deux et voir les différents effets que vous pouvez créer. Soyez généreux avec vos peintures à l'aquarelle et gardez-les liquides, en ajoutant beaucoup d'eau pour mélanger les couleurs de votre palette.



Puis rapidement, pendant que les aquarelles sont encore humides, sortez votre papier à l'extérieur. Utilisez des cailloux pour maintenir votre papier en place, surtout s'il y a du vent. Alors, invitez la nature à vous rejoindre. C'est plutôt cool de collaborer avec la pluie ! Regardez les gouttes de pluie changer votre image, éclaboussant vos couleurs, faisant se répandre et couler votre peinture, mélangeant peut-être une section de votre art dans une autre.

Chaque pièce sera unique, et vous ne saurez jamais comment elles vont devenir tant que la pluie n'aura pas ajouté sa touche. Essayez à nouveau avec un ensemble de couleurs différent ou des formes peintes différentes et voyez ce que vous et la pluie pouvez créer ensemble. **(Sans pluie, vous pourrez tenter d'utiliser des bouteilles « push-push » avec de l'eau).**

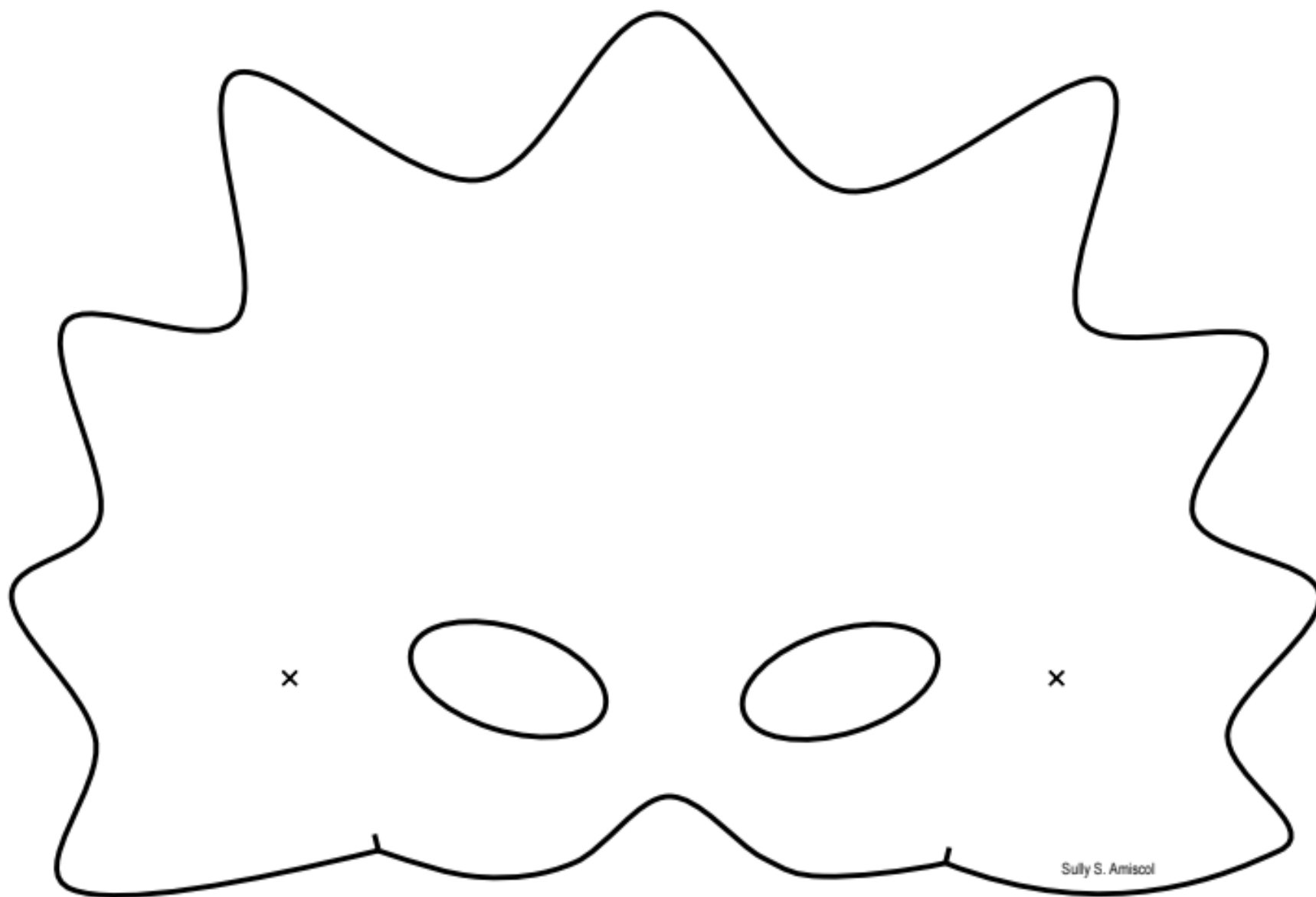


Masque Carnaval (À la manière de Romero Britto)

Matériel: Du papier assez épais, qui peut supporter l'humidité, des pastilles de peinture à l'eau, pinceaux, des petites

Mise en situation: Les œuvres de Romero Britto, un Brésilien, sont très colorées et ils s'inspirent de la culture PopArt, du Cubisme et du Graffiti. Elles rappellent la joie, la fête, le bonheur ! Et les enfants aiment beaucoup la fantaisie !!







Activités culinaires

Salade de fruits exotiques

Ingrédients (pour 6 personnes):

Ananas : 1 pièce(s)
Orange(s) : 2 pièce(s)
Papaye(s) : 2 pièce(s)
Kiwi(s) : 2 pièce(s)
Mangue(s) : 1 pièce(s)
3 c. à table de miel
1 c. à thé de zeste de lime râpé
2 c. à table de jus de lime



Dans un grand bol, mélanger tous les fruits tropicaux. Dans un petit bol, mélanger le miel liquide, la lime et le jus de lime. Verser sur les fruits et mélanger pour bien les enrober.

Dégustation de fruits exotiques

Activité assez simple où après avoir acheté plusieurs fruits exotiques, on invite les enfants à les goûter, à nommer s'ils aiment le goût, à quoi ça leur fait penser comme goût, de quel pays il croit qu'il provient, etc. On peut faire un tableau d'appréciation pour chacun des fruits qu'on leur aura fait goûter.

Exemple de fruits exotiques: Carambole, figue, Lichi, Kiwi, Mangue. Papaye, fruit de la passion, Pitaya.



Pâte à modeler au chocolat

(Originaire d'Amérique Centrale, le chocolat est utilisé depuis plus de 4000 ans!)

Ingrédients:

- 1 tasse de farine
- 1/2 tasse de cacao
- 1/2 tasse de sel
- 1/2 c. à soupe de crème de tartre
- 1 1/2 c. à soupe d'huile végétale
- 1 tasse d'eau bouillante.



Déroulement:

Dans une casserole, mélanger tous les ingrédients et cuire à feu doux. Au départ, la texture sera semblable à celle d'un mélange à gâteau, mais rapidement, en environ 3 minutes, une boule de pâte se formera. C'est à ce moment que vous saurez que votre pâte à modeler est prête.

Laissez la pâte refroidir complètement et ensuite pétrissez-la avec vos mains pour la rendre absolument parfaite au toucher.

Et voilà, vous êtes prêts à vous amuser! Cette pâte à modeler est sans danger pour les petits qui voudraient en prendre une croquée et sent divinement bon.

Elle se conserve des semaines dans un contenant hermétique à température pièce.

Source: <https://www.jesuisunemaman.com/blog/pate-modeler-chocolatee>





Science

Fabriquer un pluviomètre

Mise en situation: En pleine forêt pluvieuse tropicale, petite expérience pour mesurer la quantité de pluie qui peut tomber sur un laps de temps donné.

Matériel: Bouteille de plastique transparent, ciseaux, crayon-feutre de style sharpie, règle à mesurer, des petites roches

Déroulement:

Tout d'abord, vous devez couper le haut de la bouteille, environ 5 cm vers le bas, la retourner et l'insérer dans la partie inférieure de la bouteille, afin qu'elle agisse comme un entonnoir pour recueillir la pluie.

Ensuite, utilisez la règle pour marquer les mesures sur le côté, il est donc facile de vérifier les précipitations.

Placez-le à l'extérieur dans un espace ouvert. Vous devrez peut-être le coincer entre quelque chose, comme je l'ai fait entre 2 pots pour l'empêcher de s'envoler. On pourrait également placer des petites roches au fond du récipient.

Prenez des mesures chaque jour et notez-le sur un tableau.





La respiration des feuilles

Mise en situation: Comment les plantes respirent-elles ? Apprenez ce dont les arbres et les plantes ont besoin avec cette activité scientifique en plein air facile (et super COOL !) qui rend l'invisible visible!

Matériel: Une feuille et un bol rempli d'eau.

Déroulement: Remplir un grand bol d'eau tiède. Vous pouvez utiliser un bol en verre ou en plastique (personnellement, j'aime mieux les bols en verre car vous pourrez voir l'expérience sous tous les angles, mais vous aurez probablement le bol à l'extérieur, vous voudrez peut-être utiliser du plastique).

Sortez et trouvez une grande feuille. Vous voudrez retirer une feuille d'un arbre ou d'une plante et pas seulement en ramasser une sur le sol, car nous voulons une feuille «active» pour cette expérience.

Placez la feuille dans le bol d'eau et placez une petite pierre dessus pour qu'elle soit **ENTIÈREMENT** immergée sous l'eau. Ensuite, placez le bol dans un endroit ensoleillé. Comme vous pouvez le voir, c'est vraiment l'avantage d'utiliser un bol en verre - vous pouvez être sûr que toute votre feuille est sous l'eau. Si vous avez un endroit à l'intérieur très ensoleillé, vous pouvez également essayer d'y garder le bol.

Prochaine étape: **ATTENDRE!** Je sais, l'une des choses les plus difficiles pour les enfants. Jetez un œil quelques heures plus tard. Ce que vous devriez voir, ce sont de petites bulles qui se forment autour de la feuille et des bords du bol. Ceux-ci sont faciles à voir à l'œil nu, mais avoir une grande loupe à portée de main rend toujours une expérience plus scientifique hihi.





Explication: Il s'agit tout simplement de la photosynthèse et la respiration chez les plantes et les arbres

Demandez à vos élèves ce qui se passerait s'ils retenaient leur souffle, allaient sous l'eau dans la piscine et laissaient ensuite échapper leur souffle (ils verraient des bulles monter dans l'eau). C'est ce qu'ils voient ici. La feuille utilise toujours la lumière du soleil dans le cadre du processus de photosynthèse (où les feuilles convertissent la lumière du soleil en énergie).

Lorsqu'une feuille crée cette énergie, elle doit se débarrasser des éléments dont elle n'a plus besoin afin d'expulser à la fois l'oxygène supplémentaire pendant la photosynthèse et l'eau (la libération d'eau d'une plante est appelée transpiration). Le processus de photosynthèse est ce qui nous permet de voir les bulles - lorsque la feuille libère son oxygène supplémentaire lorsqu'elle est immergée, l'oxygène peut être vu sous forme de bulles dans l'eau.

Et comme l'oxygène est plus léger que l'eau, les bulles finiront par remonter à la surface.

Source: <https://www.kcedventures.com/blog/how-do-leaves-breathe-a-simple-science-experiment-for-kids>





Jeux intérieurs

Manger comme un oiseau

Matériel: Pour les becs: baguettes, cuillères, fourchettes, pince à cils, pince à linge

Pour la nourriture: Haricots secs, pâtes alimentaires, verres de terre (jujubes), monnaie, guimauve.

Déroulement: Tous les ustensiles dont vous disposez représentent différents types de becs d'oiseaux (pensez aux oiseaux que vous avez peut-être vus dans votre quartier ou observez différents oiseaux exotiques dans des livres)

Installez les éléments « alimentaires » sur une surface plane, essayez de deviner (ou de prédire, si vous souhaitez utiliser un scientifique jargon) sur les becs qui fonctionneront le mieux pour ramasser différents aliments.

Essayez chaque bec. Quels aliments avez-vous du mal à ramasser ? Quels aliments sont plus durs ? (S'assurer vous d'utilisez que le bec et non vos doigts pour ramasser de la nourriture !)

Si vous le souhaitez, vous pouvez être un scientifique et enregistrer vos observations. Vous pouvez même observer des oiseaux dans votre jardin ou communauté pour voir comment ils utilisent leur bec !



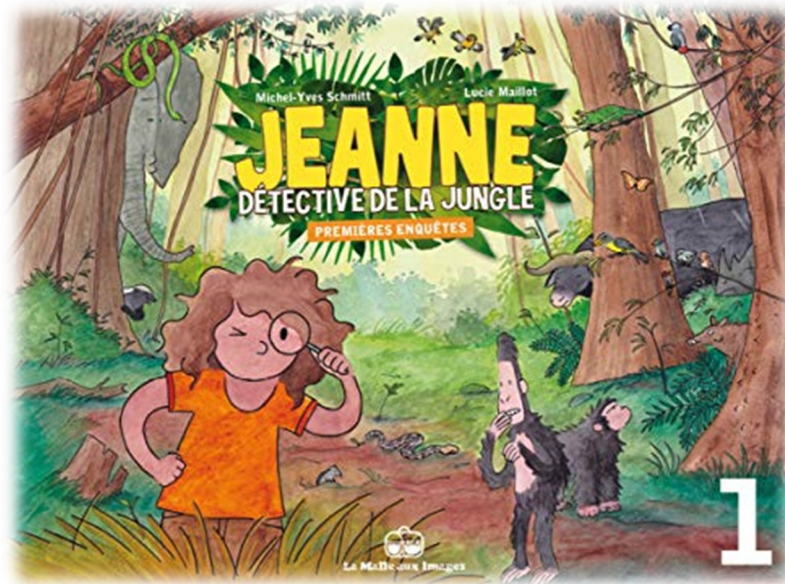


Matériel: Crayons

Déroulement: Pour cette activité, les enfants joueront aux détectives! Il devront résoudre plusieurs petits problèmes logiques à l'aide d'indices afin de trouver de quel animal et/ou végétal il est question.

Pour l'animation de cette activité, vous pourrez remettre chacune des feuilles aux élèves ou projeter chacune des énigmes sur un TNI (Tableau interactif). Afin de garder le côté ludique à cette activité, j'opterai pour une animation en petites équipes à la façon d'un quizz afin de déterminer une équipe gagnante.

Lisez les indices à la classe un à la fois. Les élèves discutent de l'indice et décident des objets à éliminer.



Dossier Thématique: L'Amérique du Sud/Amérique Centrale
Réalisé par Simon Lamarche, Technicien en service de garde
simon.lamarche@csdhr.qc.ca www.aquoivousjouez.com



Énigme no 1



Kapokier

Dendrobates



Jaguar



Singe
Hurleur



Caméléon

Fleur



1. Je suis un Animal
2. Je n'ai pas de tâche
3. Je suis petit
4. J'ai des jambes bleues.
5. Je peux sauter

Qui suis-je?



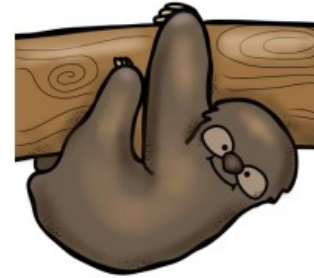
Énigme no 2



Tamanoir



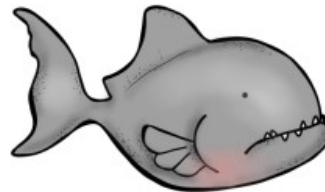
Abeille



Paresseux



Anaconda



Piranha



Tigre

1. Je ne suis pas un reptile.
2. J'ai des jambes.
3. Je ne peux pas voler.
4. Je bouge rapidement
5. Je suis orange et noir

Qui suis-je?

Dossier Thématique: L'Amérique du Sud/Amérique Centrale

Réalisé par Simon Lamarche, Technicien en service de garde

simon.lamarche@csdhr.qc.ca www.aquouvousjouez.com



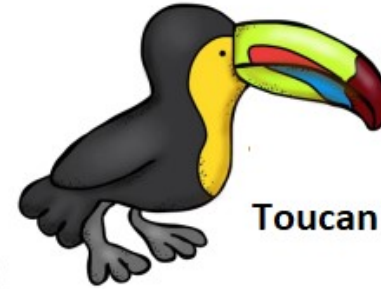
Énigme no 3



Jaguar



Caméléon



Toucan



Papillon



Feuille



Tigre

1. Je ne suis pas dans la famille des félins.
2. Je suis un animal.
3. J'ai du bleu sur moi.
4. Je peux voler.
5. Je suis un insecte.

Qui suis-je?



Énigme no 4



Kapokier

Dendrobates



Rainette aux yeux rouges



Papillon



Tigre



Feuille

1. Je ne suis pas un insecte.
2. Je n'ai pas de queue.
3. Je suis vert.
4. Je suis un amphibien.

Qui suis-je?

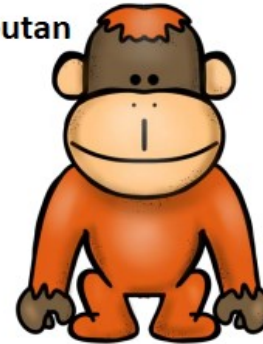


Énigme no 5

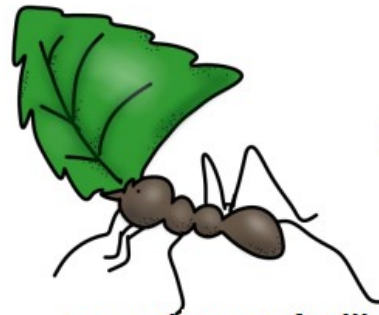


Panda

Orang-outan



Fleur



Fourmi coupe-feuille



Perroquet



Gorille

1. J'ai des yeux
2. On peut me trouver dans les arbres
3. Je n'ai pas 6 pattes
4. J'ai des ailes.

Qui suis-je?

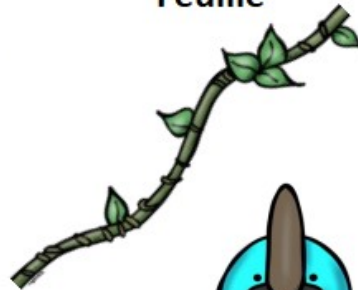


Énigme no 6



Iguane

Feuille



Paresseux



Lézard à collerette



Casuariidae



Caméléon

1. Je suis un animal.
2. Je ne suis pas un mammifère.
3. J'ai 4 pattes.
4. Je ne change pas de couleur.
5. Je déploies ma collerette pour faire peur à mes ennemis.

Qui suis-je?



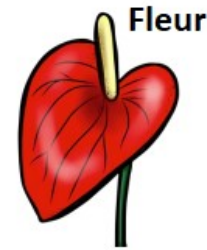
Énigme no 7



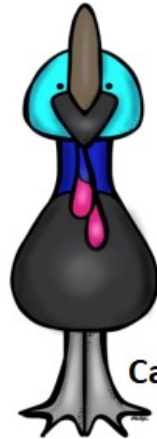
Rainette aux yeux rouge



Fleur



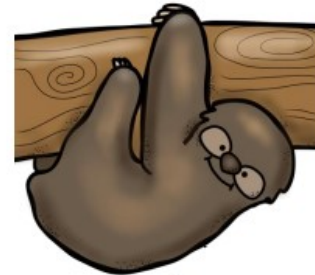
Fleur



Casuariidae



Dendrobates



Paresseux

1. J'ai des couleurs vives.
2. Je ne peux pas sauter.
3. Je suis une plante.
4. Je suis violet.

Qui suis-je?



Énigme no 8

Abeille



Papillon



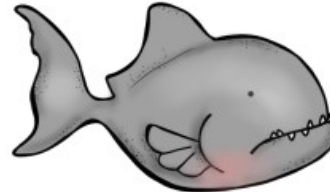
Fleur



Kapokier



Piranha



Casuariidae



1. J'ai besoin d'eau mais je ne nage pas.
2. Je ne peux pas voler.
3. Je n'ai pas d'ailes
4. Je suis très grand.

Qui suis-je?



Énigme no 9



Rainette aux yeux rouges



Fleur



Dendrobates



Caméléon



Papillon

Gorille



1. Je suis assez petit pour être pris dans mes mains.
2. Je ne suis pas vénéneux
3. Je suis un animal.
4. Je n'ai pas d'ailes.
5. Je me cache sous les feuilles.

Qui suis-je?



Une enquête tropicale.

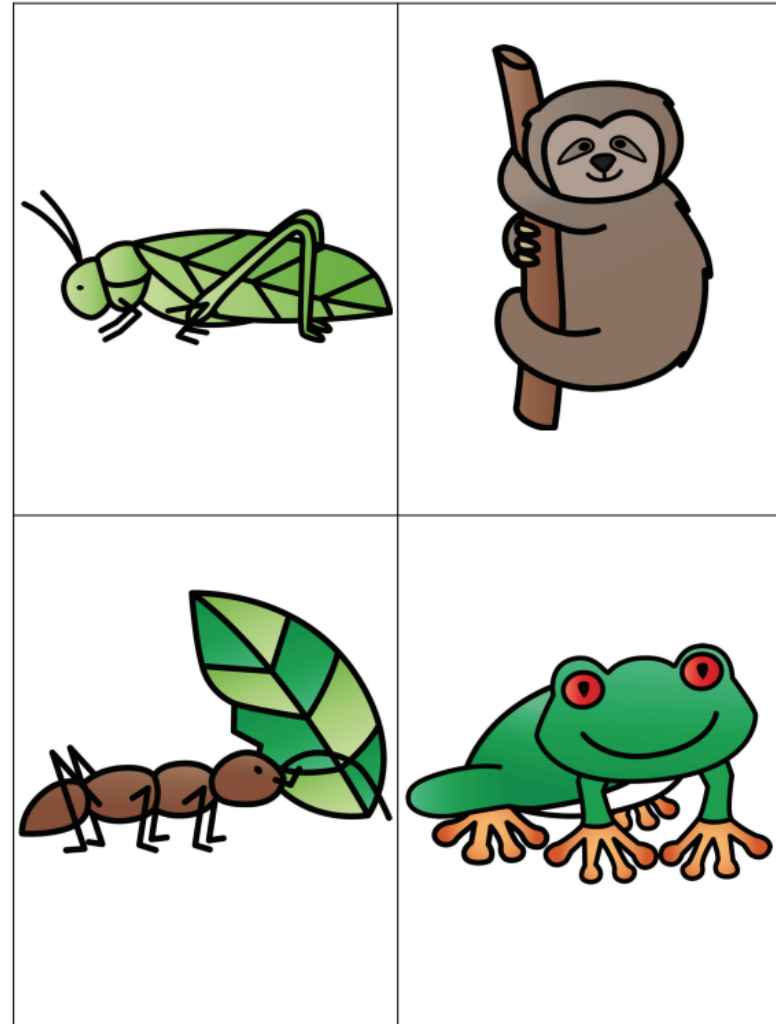
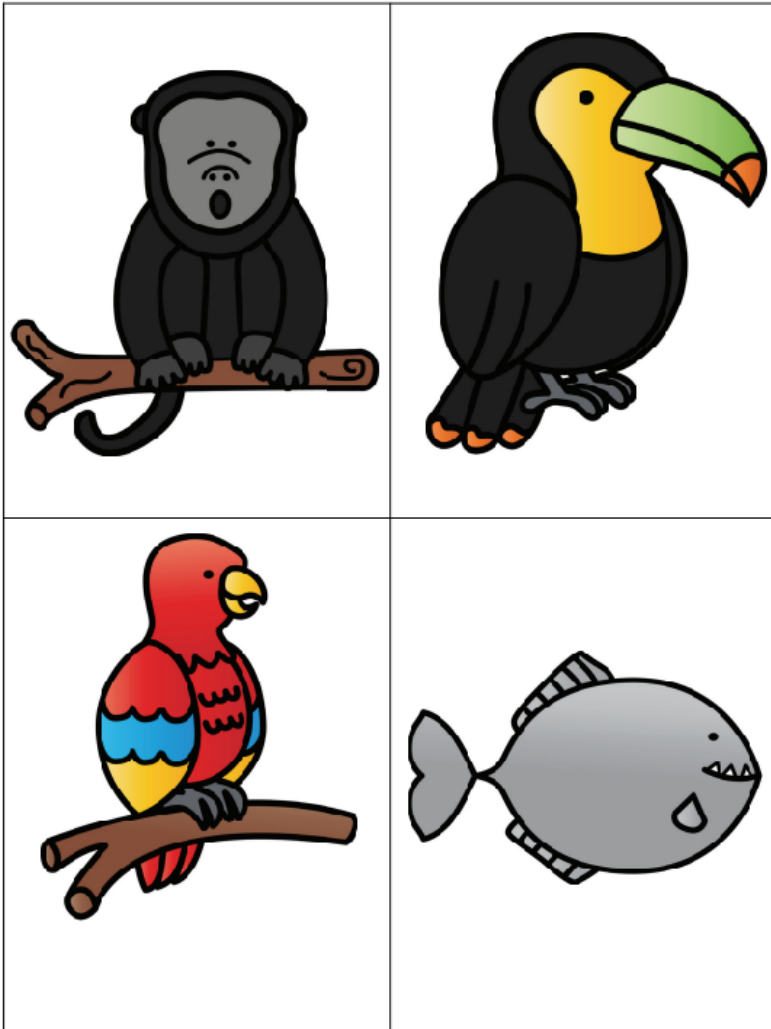
Les Réponses:

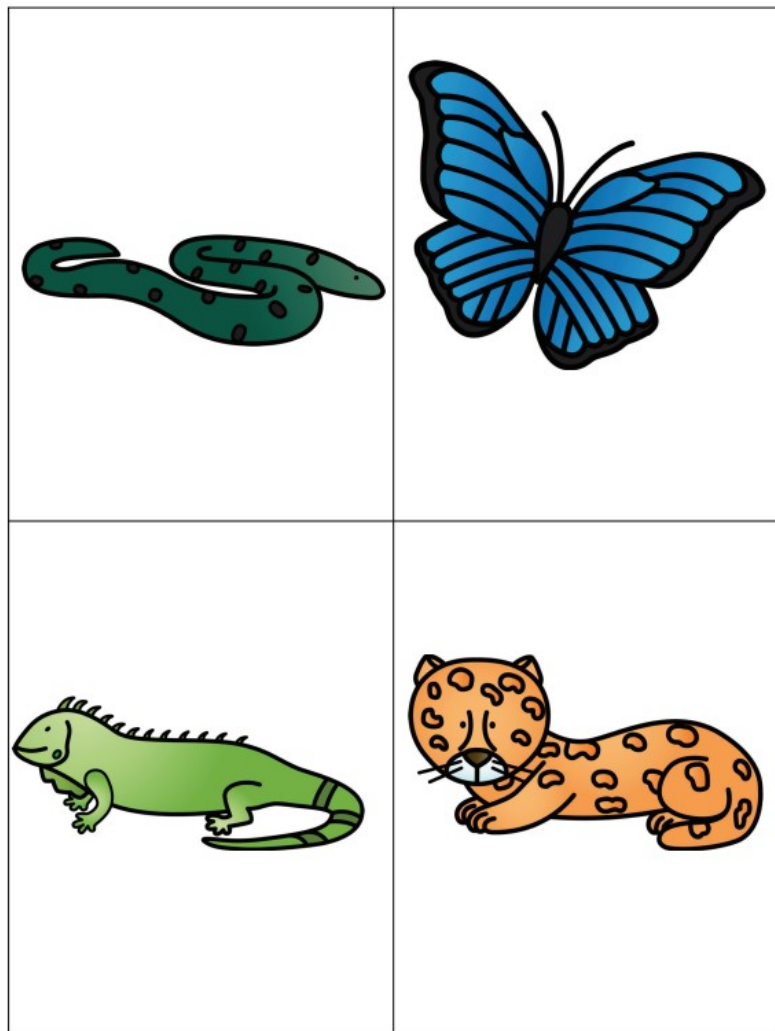
- 1: La Dendrobate
- 2: Le Tigre
- 3: Le Papillon
- 4: La Rainette aux yeux rouges
- 5: Le Perroquet
- 6: Le Lézard à collerette
- 7: La Fleur violette
- 8: Le Kapokier
- 9: La Rainette aux yeux rouges





Bingo Forêt Tropicale

















Cinéma

Pour souligner la fin de la thématique Amérique Centrale, Amérique du Sud, pourquoi ne pas se faire un après-midi cinéma avec du maïs soufflé! Voici une sélection de quelques films ayant pour thème ces pays exotiques. Bon cinéma!



Rio 1 et 2 (2011-2014)



Croisière dans la jungle (2021)



Sur la piste du Marsupilami (2012)